

Japanese Art in Catalonia

Collections and artistic influence

カタルーニャにおける日本美術コレクションと芸術家への影響

日時：平成 28 年 7 月 7 日 (木) 18:00 ~ 19:30

会場：國學院大學 渋谷キャンパス 学術メディアセンター 5 階 会議室 06

Kokugakuin University, Shibuya Campus, Academic Media Center, 5th Floor Room 6

FREE

講師：リカル・ブル Ricard Bru (Autonomous University of Barcelona)

言語：in English ◎全て英語での講演となります。

参加費：無料 Admission Free

申込み：予約不要 Reservation is Unnecessary

◎時間になりましたら会場までお越しください。



PROFILE

バルセロナ自治大学教授。ヨーロッパにおけるジャポニスムとスペインにおける日本美術、特に 19~20 世紀のカタルーニャの芸術家を専門とする。ジャポニスムについての展覧会を多数企画し、著作には、*Erotic Japonisme. The Influence of Japanese Sexual Imagery on Western Art* (Hotei Publishing, 2013) などがある。



光琳様式「鶴時絵螺鈿印籠」江戸中期
Mansana 旧蔵
Rimpa school artist (attributed to Ogata Kōrin). Inrō, 18th century. Former Mansana collection.



歌川国芳「誠忠義士肖像 神寄彌五郎則休」
嘉永 5 年 (1852) Vila 旧蔵
Utagawa Kuniyoshi. Portrait of the rōnin
Kanzaki Yagorō Noriyasu. Serie Seichū gishi
shōzō (Portraits of the Faithful Samurai of the
True Loyalty), 1852. Former Vila collection.

MUSEUM TALK

同日開催

topics: 江戸の庶民絵画 大津絵
Edo Folk Painting

講師：クリストフ・マルケ
国立東洋言語文化大学教授
Christophe Marquet (INALCO)

時間：16:00 ~ 16:30

言語：日本語

EVENT

マヌーシュ・ジャズライブ
Manouche Jazz

時間：17:00 ~ (終了予定 18:00)

両イベント共通

会場：國學院大學博物館

予約：不要 参加費：無料



平成 28 年度 文化庁 地域の核となる美術館・歴史博物館支援事業
Supported by the Agency for Cultural Affairs, Government of Japan in the fiscal 2016

もっと日本を。もっと世界へ。

主催：  國學院大學

共催：  日仏会館・フランス国立日本研究センター

Sponsor: Kokugakuin University Museum Co-Sponsor: MAISON FRANCO-JAPONAISE, Institut français de recherche sur le Japon