

「熊野の本地」
— 熊野までの風景と飛車

展示カムバック！

OPEN

國學院大學博物館
オンラインミュージアム

Online Museum

やっています！



本展の内容もオンラインに！

入館無料

FREE
Admission

「八幡の本地」
— 神功皇后に早珠・満珠を捧げる磯良

Kokugakuin University Museum
Special Exhibition

May 13th - Jul 3rd
12:00 - 17:00
Last admission 16:30

絵巻物
小風

中世の神話ってこんなにおもしろい！

特別列品

神の 新たな 物語

熊野と八幡の縁起

New Stories of Deities: Kumano and Hachiman Engi Tales

令和3年 5月13日(木) → 7月3日(土) 会場：國學院大學博物館 企画展示室

短縮
開館中

【開館日】毎週水・木・金・土 週4日

【開館時間】12:00-17:00 ※最終入館16:30

急な変更が生じる可能性がございます。
最新情報をご確認の上、ご来館いただきますようお願い申し上げます。

▶開館情報：ホームページ又は03-5466-0681(自動)

本展は、令和2年4月に新型コロナウイルス感染拡大を受けて閉幕した企画展を再開催するものです(内容一部変更)。

もっと日本を。もっと世界へ。



國學院大學

KOKUGAKUIN
UNIVERSITY
140th 1947-2022



哲学者 和辻哲郎が注目した、人間の苦しみを背負う神の姿



『熊野縁起』五衰殿の女御の亡骸に抱かれる王子



『八幡縁起』宮崎のしるしの松に八流の幡が降る

現代とは異なる中世の神々の物語をみてみよう

絵巻物で見る 神々の物語

神社・寺院の由来や、神仏の不思議な力である霊験を語る物語を縁起と呼びます。これらは、社寺や人々の信仰に根ざしたものでした。

中世には、時代の潮流・信仰を基盤として、古代の神話に描かれる天照大神や素戔鳴尊、当時信仰圏を広げていた熊野や八幡といった神々の新たな物語・神話が作り出されていきました。それらは文学や芸能にも影響を与えています。

このような「新たな神々の物語」は、本学教授をつとめた神道史学者の西田長男（一九〇九～一九八二）、本学出身で角川書店を興した国文学者の角川源義（一九一七～一九七五）らによっても研究が進められています。

本展では、國學院大學図書館が所蔵する熊野の神々や八幡神（応神天皇）とその母・神功皇后をめぐる縁起絵巻の数々を展示し、物語から中世の神々の姿を見ていきたいと思います。



『八幡御縁起』異国軍の兵、旱珠・満珠の力によって溺れる



『竹取物語絵巻』(小絵) かぐや姫の昇天

國學院大學図書館所蔵の絵巻物がたくさん！



『百舌若大臣』より
(5/13～6/5)

Online Museum

中世の神話の面白さをたっぷり解説！

YouTube



ホームページ
または
QRコードより

展示解説

6月5日(土) 12時

新井大祐(國學院大學准教授)
大東敬明(國學院大學准教授)

國學院大學博物館
オンラインミュージアム

主な展示資料

- ・新収蔵『かみよ物語』(玉井の物語) [寛永頃]
- ・『竹取物語絵巻』(小絵) [元禄頃]
- ・『熊野縁起』[江戸時代前期]
- ・『八幡の本地』[寛文・延宝頃]
- ・『蟻通明神のえんぎ』[江戸時代前期]
- ・屋代本『平家物語』巻 11 [室町時代中後期]

*いずれも國學院大學図書館蔵

國學院大學博物館
Kokugakuin University Museum

〒150-8440 東京都渋谷区東4-10-28〔國學院大學渋谷キャンパス内〕
TEL: 03-5466-0359 WEB: <http://museum.kokugakuin.ac.jp/>

■開館日・開館時間は最新情報をご確認ください。

◎開館情報専用ダイヤル: 03-5466-0681 (自動)

■アクセス

【渋谷駅から】 徒歩約13分 都営バス(渋谷駅東口バスターミナル 54 番のりば 学 03 日赤医療センター前行)「国学院大学前」下車

【表参道駅から】 表参道駅(地下鉄半蔵門線・銀座線・千代田線)B1 出口から徒歩約 15 分

【恵比寿駅から】 恵比寿駅(JR 山手線・地下鉄日比谷線)から徒歩約 15 分

都営バス(恵比寿駅西口ロータリー 1 番のりば 学 06 日赤医療センター前行)「東四丁目」下車

