

6.1<sup>±</sup>>>> 8.5<sup>±</sup>

## 國學院大學博物館 ホール

開館時間=10:00 ~ 18:00 \*入館は閉館の30分前まで 会期中休館日=6月18日(月)、7月9日(月)~13日(金)

Jun 1 Fri - Aug 5 Sun

Kokugakuin University Museum Hall

Hours: 10:00-18:00 [Last Admission 17:30] Admission Fee: Free

### 入館無料

もっと日本を。もっと世界へ。

## 都内6ヶ所 多分野連携展示

- ・太田記念美術館
- ・東洋文庫ミュージアム
- ヴァニラ画廊
- 国立劇場伝統芸能情報館
- 国立演芸場演芸資料展示室
- •銀座 蔦屋書店

相互割引(サービス)あり

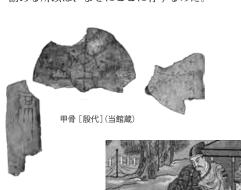
とは何か。しかし、「悪」の意味するところは、時代や地域によって常に揺れ動いている。 従って、ほんとうに「悪」を知ろうとするためには、これまでに何が「悪」という言葉で語られてき たのか振り返っておかねばなるまい。

そこで、当展覧会においては、古代中国で生まれた「プレイ」という文字に着目し、その本来的な 字義を見直していく。さらに、この文字を日本人がどのように受容して、新しい意味を与えてきたのか 点検していくこととしよう。そこには、単に禍々しい人間の姿だけではなく、意外にもポジティヴな 側面や、権力によって作り出された虚構のイメージなどを見出すことができるに違いない。「悪」を 知ることは、現代の「悪」がどこにあるのか察知するための訓練でもある。ご来館の各位に「悪」を

勧める所以は、まさにここに存するのだ。



Evil, Mighty and Super Those Who Do Not Conform



楠木正成 尋常小學國史附圖 上巻 [昭和12年](個人蔵)



(國學院大學図書館蔵)

画像博「漢代](当館蔵)

日本書紀 [原典:奈良時代] (國學院大學図書館蔵)



場所:博物館内ホール



13.00~13.30 藤澤 紫 教授 - 「悪は美しい」

13:00~13:30 深澤太郎 准教授 「悪になれ」

◎時間になりましたら 館内ホールにお集まりください。

# 多分野連携展示

## さまざまな「悪」をテーマにした 展覧会・イベントを都内 6 施設で一斉開催!!

◆太田記念美術館



勵沙 ◆東洋文庫ミュージアム



銀座 ◆ヴァニラ画廊



■アクセス

【渋谷駅から】

**圖門 国立劇場伝統芸能情報館** 

国立演芸場演芸資料展示室



銀座 蔦屋書店

「江戸の悪 PART II 」

「悪人か、ヒーローか Villain or Hero」

「HN【悪・魔的】コレクション~ evil devil~」

「悪を演る-舞台における悪の創造-(仮題)」

「悪を演る-落語と講談-」

スックフェア・トークイベントを開催

2018年6月2日(土)~7月29日(日)

2018年6月6日(水)~9月5日(水)

2018年5月30日(水)~7月1日(日)

2018年6月2日(土)~9月24日(月)

2018年4月1日(日)~7月22日(日)

各施設の -ムページ^

「◆」マークの展覧会は相互割引有!

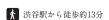
当館では、他館の半券をお持ちの方には本展図録の**割引サービス**を行なっています。

# 學院大學博物館 Kokugakuin University Museum

〒150-8440 東京都渋谷区東4-10-28 (國學院大學渋谷キャンパス内) TEL:03-5466-0359 WEB:http://museum.kokugakuin.ac.jp/

【開館時間 10:00 ~ 18:00(入館は閉館の30分前まで)

■会期中休館日 6/18(月)、7/9(月)~7/13(金)



都営バス(渋谷駅東口バスターミナル 54番のりば 学 03日赤医療センター前行)「国学院大学前」下車

【表参道駅から】 🖟 表参道駅(地下鉄半蔵門線・銀座線・千代田線)Bl 出口から徒歩約 15 分 【恵比寿駅から】 🐧 恵比寿駅(JR 山手線・地下鉄日比谷線)から徒歩約 15 分

> ■ 都営バス(恵比寿駅西口ロータリー1番のりば 学 06 日赤医療センター前 行)「東四丁目 |下車

