

WHY ARE WE ATTRACTED
BY JAPANESE IDOLS...

なぜ私たちは、
アイドル
偶像に心打たれるのか。



企画展

アイドル 偶像の系譜

神々と藝能の一万年

Special
Exhibition

The Genealogy of Japanese Idols

2016 4 | 26  6 | 12 

FREE

OPEN 10:00-18:00
[最終入館 17:30]

VENUE 國學院大學博物館 企画展示室
Kokugakuin University Museum

主催：國學院大學博物館
後援：毎日新聞社

もっと日本を。もっと世界へ。



國學院大學



なぜ、わたしたちは

偶像[アイドル]に心を打たれるのか

それは、人の姿をとりながらも、人を超えた「いのちの力」を生み出す存在だからだ。本展覧会では、日本の「芸能」史を紐解きつつ、「いま」・「ここ」にないものや、神仏のような超越的存在に触れるため、人間が作りだしてきたメディアの変遷を辿るなかで、現代的な「アイドル」の原型や、原初的な「偶像」にさかのぼるアイドルの根源を問う。



「美艶仙女香」[江戸時代・19C]個人蔵



弾琴埴輪 [古墳時代・6世紀]
高崎市教育委員会蔵



女神像 [室町時代・16C]



鈴鏡 [古墳時代・6C]



遮光器土偶 [縄文時代晩期]



「大日本名將鑑(天照皇大神)」
[明治時代・19C]個人蔵

偶像の系譜

アイドル

神々と藝能の一万年

「年中行事絵巻(模本)」[原品:平安時代・12C]
原本:京都市立芸術大学芸術資料館蔵

ミュージアムトーク

MUSEUM TALK

無料
予約不要

5月 7日(土) 14:00~15:00

「歴史に見る“アイドル”の原点」

講師

深澤太郎(当館准教授)
×石井匠(当館学芸員)

5月14日(土) 14:00~15:00

「江戸・東京のキレイ文化」

講師

藤澤紫(本学文学部教授)

EVENTS

関連イベント ※詳細は本学HPにて公開。
(本学研究開発推進機構主催)

第42回 日本文化を知る講座「日本列島芸能史」

- 5月21日(土) 「江戸時代の大道芸」 村上紀夫(奈良大学准教授)
- 5月28日(土) 「古代日本の芸能と音楽の考古学」 石守晃(群馬県埋蔵文化財調査事業団上席専門員)
- 6月4日(土) 「何が芸能なのか」 橋本裕之(追手門学院大学教授)
- 6月11日(土) 「偶像の系譜」 深澤太郎(本学准教授)

見どころ

POINT

1. 会いにいけるアイドルの原型は江戸時代に!?

江戸のアイドル!? 笠森お仙の魅力が明らかに!

2. 「芸能」の原点はどこに?

神仏に捧げる芸能から、人々が楽しむ芸能へ。古墳時代の祭祀遺跡や神話世界に芸能の原点を見る。

3. 人の形をした偶像の本質に迫る

神仏の像から、一万年前の土偶まで。偶像の究極の姿を探る。

國學院大學博物館

Kokugakuin University Museum

〒150-8440 東京都渋谷区東4-10-28 [國學院大學渋谷キャンパス内]
TEL: 03-5466-0359 WEB: <http://museum.kokugakuin.ac.jp/>

■開館時間 午前10時~午後6時(入館は午後5時30分まで)

■会期中休館日 4/29(金)~5/2(月)

■アクセス

- 【渋谷駅から】 徒歩約13分 都営バス(渋谷駅東口バスターミナル54番のりば学03日赤医療センター行)「国学院大学前」下車
- 【表参道駅から】 表参道駅(地下鉄半蔵門線・銀座線・千代田線)B1出口から徒歩約15分
- 【恵比寿駅から】 恵比寿駅(JR山手線・地下鉄日比谷線)から徒歩約15分 都営バス(恵比寿駅西口ロータリー1番のりば学06日赤医療センター行)「東四丁目」下車

